

— Beatles, (1/4 | 4拍).

♩ = 92

F#m7

たよ
あめ

Exc. G Appgio.

F#m E Bm F#m

かたがつつ んでる まうし つ のすー み うた
 のなみどあを ためを ものそまきえー た のこ
 けれにじ んでる くあれそまかー た あま
 らいぶ あわっ? のこつそまのー は どう

F#m E Bm F#m

わない ギターが しおみ にねむる とお
 木をまが あーとほさむしん べートル みみ
 わーが くちうきあ あわいそ Yesterday
 はーん ゆうりーの もなし いぬむ

C#m7 Bm7 A E

くーで ミニ えーる じょーレ コー ル あら
 やまも ミニ うせを きかす のめかす うこ

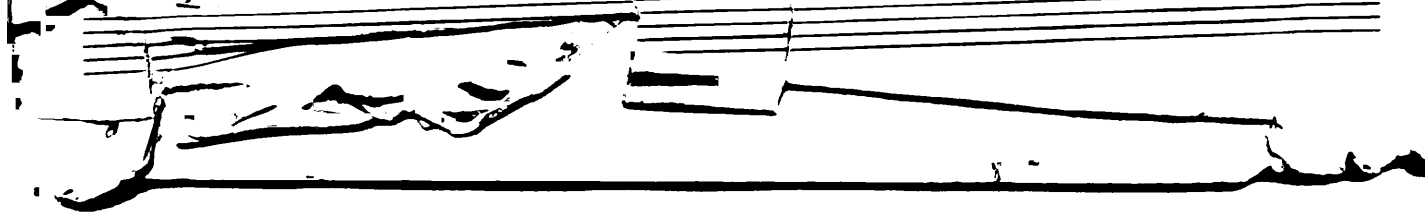
C#m7 Bm7 A (E second time only)

まわりのとき だーけーが とおり あーそーる この
 りで にやみ木 せーゆーく あつ い なーみーた たを

2. F#m

♩ = 132

Fine



♩ = 132

Bm A G F#7



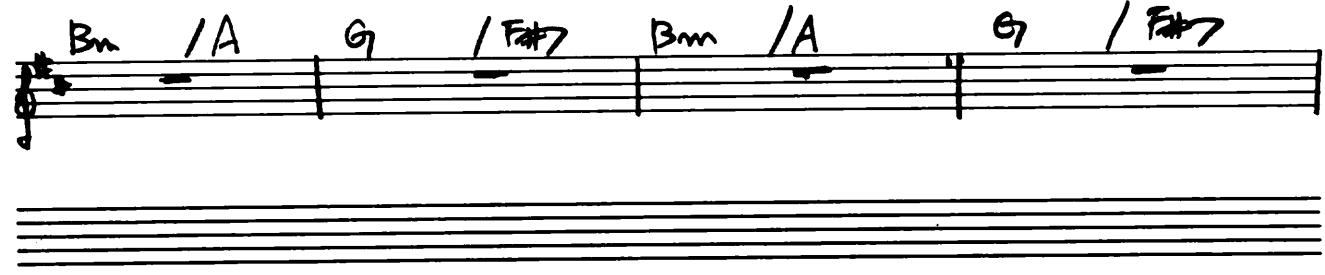
しんじ るもの は まし りし めま く
いぶん の りで な し りる こゝ は

Bm A G / F#7 Bm



あした 12 き 18 3 のひを み2 いー た.
りとら のとら を まぐく = じ.

Bm / A G / F#7 Bm / A G / F#7



Bm / A G / F#7 Bm / A G / F#7

G F#7 G F#7



G F#7 G F#7

Repeat 8 times ag. a p. solo

Bm A G F#7



Bm A G F#7

Bm A G / F#7 Bm D.S. 8 (2nd. D.C.)



Bm A G / F#7 Bm D.S. 8 (2nd. D.C.)

J=112

Bm/A G /F#7 Bm /A G /F#7

G F#7 G F#7

Bm A G F#7

1 ま り と く ん だ ス ー ク ー ラ 4 び
 は り じ ゃ れ 2 く わ ー ら う ち け
 2 と ち ゃ ん あ あ っ せ ぐ 3 ゃ く ー せ
 ひ ぶ ん の く は ら う 3 く 3 の け

Bm A G /F#7 Bm

み え ち り ゃ ん け つ ま あ た ー り
 し ゃ く ど う り ゃ ん 3 9 っ ま あ び ま ー り
 み あ け ん じ ゃ く っ せ っ せ っ せ っ せ
 み つ み せ ゃ ん 5 6 ゃ ん 3 せ っ せ

Bm v A G D D7

く あ お ん せ ん ぶ に は は ち け
 り け ん ぎ る こ ぶ し つ ま あ け

A G F#7

ふ は り ん 3 ゃ ん 2 の け け せ せ せ せ せ
 く だ け ま り ち る ぶ る ぶ せ せ せ せ せ

さ け ん び ー
 け の と ら ー

— Beatles. (Art.)

Entro

F#m

Frc. Gr. Arpeggio

157 A

Bm / A G / F#7 Bm / A G / F#7

GΔ7 F#7 GΔ7 F#7

L B